

La Chaux-du-Milieu

## Le clin d'œil suisse à l'art contemporain franc-comtois

Dix artistes contemporains francs-comtois exposent actuellement à la ferme du Grand-Cachot à La Chaux-du-Milieu sur le thème "Un lieu, des liens". Parmi eux, il y a Odile Vuillemin, Jean-Pierre Sergent et Claire Muël.

Il faut franchir la frontière et cheminer en Helvétie jusqu'à La Chaux-du-Milieu pour découvrir une exposition qui aurait eu sa place en Séquanie. Jusqu'au 24 juillet, la ferme-galerie du Grand-Cachot donne quartier libre à dix artistes contemporains francs-comtois. Le visiteur découvre des œuvres de chacun d'eux dans cet endroit unique des montagnes neuchâtelaises, bastion transfronta-

lier de culture.

Les styles se croisent et les genres se mélangent dans cette exposition intitulée "Un lieu, des liens". Les sérigraphies de Jean-Pierre Sergent dont découle une forme de spiritualité se dévoilent à côté des sculptures d'Odile Vuillemin qui entrouvrent la porte des songes. "Ce qui m'intéresse, c'est la dimension

mystique, la dimension du corps dans la vie et dans le cosmos" remarque Jean-Pierre Sergent qui présente cinq œuvres.

**"Ce qui m'intéresse, c'est la dimension mystique."**

Dans l'entrebâillement se glisse encore la peinture de Claire Muël qui a mis l'arbre au cœur de sa réflexion artistique, un thème qu'elle explore sans relâche jusqu'à

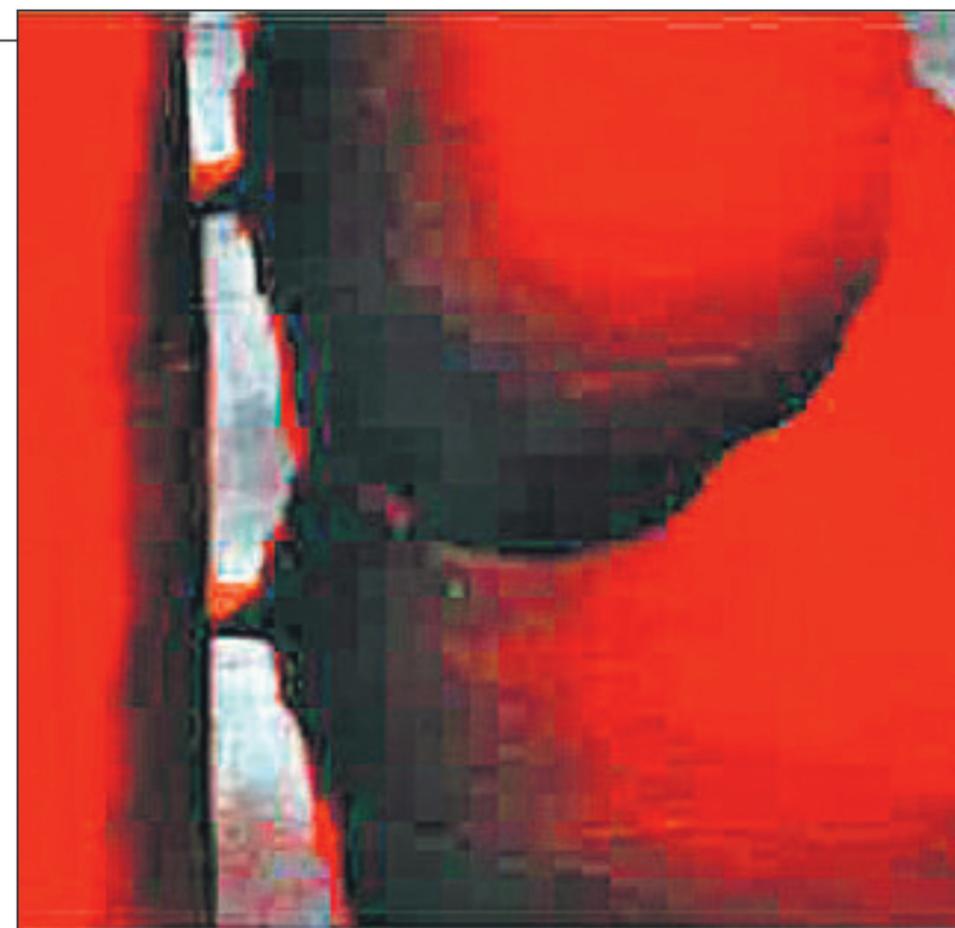
suggérer plus que la simple vision d'un arbre entre ciel et terre chez

**"Un lieu, des liens"  
Exposition collective  
franc-comtoise  
Jusqu'au 24 juillet  
Ferme galerie  
du Grand-Cachot  
La Chaux-du-Milieu  
(Suisse)  
Tél. : 00 41 32 396 14 36**

celui qui regarde ses tableaux. Mylène Peyreton, Kess de Voogd, Martine Planchat, Daniel Nicod, Régina Le Moigne, Anne Valverde et Jean-Bernard Butin sont les sept autres artistes francs-comtois à faire partie de l'exposition. "Des peintures, des sculptures, des gravures, des installations qui représentent une superbe palette de sensibilités et d'expressions plastiques significatives de la création actuelle en Franche-Comté" relève Odile Vuillemin. Elle a organisé ce rendez-vous en collaboration avec Jean-Bernard Vuille, le directeur de la galerie.

Ces dix talents de sensibilités authentiques et exigeantes interpellent le visiteur par leur travail. Ils donnent à voir autant qu'à ressentir lorsqu'on se plonge dans les détails de leurs œuvres qu'il faut découvrir jusqu'au 24 juillet si ce n'est pas encore fait. ■

*Une œuvre  
d'Odile Vuillemin, une  
artiste originaire de  
Grand'Combe-Chateleu.*



*Les œuvres de Claire Muël s'engouffrent dans la porte des songes avec des arbres peints qui sont plus que cela.*



*Originaire  
de Morteau,  
Jean-Pierre  
Sergent a  
aujourd'hui  
son atelier à  
Besançon.*

