

GALERIE D'ART CONTEMPORAIN

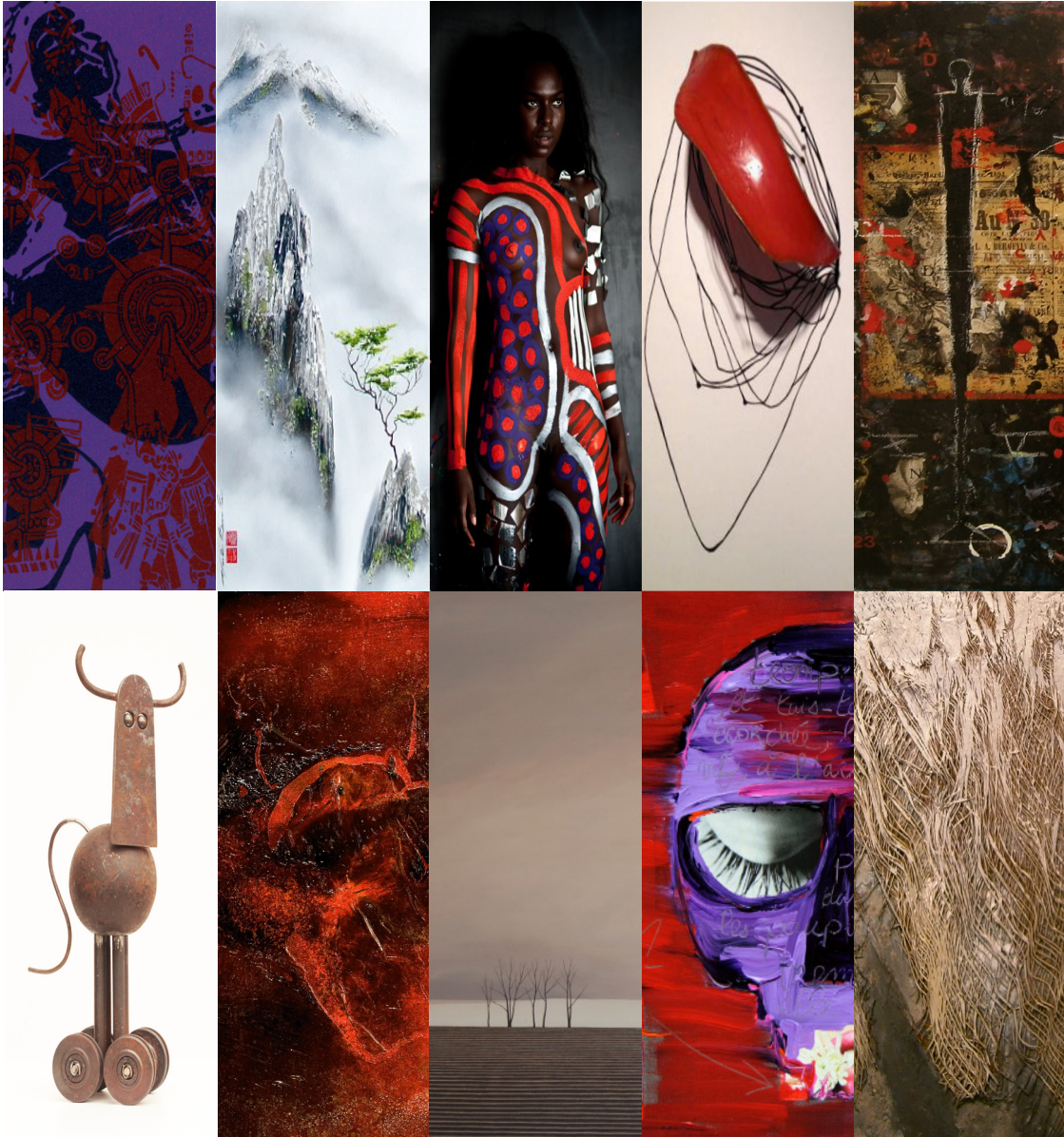


MIDNIGHT SUN GALLERY

Rue Louis de Savoie 80, CH-1110 Morges

T:+41 (0)21 803 59 23 | M:+41 (0)78 690 25 54

afdorogi@bluewin.ch | cindy_0311@hotmail.com



Genèse dès le 27.06.2013

Jean-Pierre Sergent | Martin Beaupré | Eric Ceccarini
Véronique Chuard | Jean-Daniel Rohrer | Ivan Freymond
Mikee Chanfreut | Karl Inglin | Séverine Métraz | Adriana Ariis

Genèse

Exposition collective

Dès le 27.06.2013

Genèse d'un lieu d'exposition mais aussi fil rouge pour cette collective qui réunit dix artistes d'exceptions en résonances. Rien n'est figé, tout évolue, ainsi en est-il de l'homme, de la nature et de la matière en proie à l'environnement et aux éléments.

Entre suggestion et intimité les modèles d'**Eric Ceccarini**, grand photographe de mode, sont magnifiés dans leur simplicité et leur légèreté.

L'*AMNIOS*, membrane ou filtre intime, suggère la sensualité des corps et invite au rêve. La série des *PAINTERS* propose deux visions artistiques opposées, peinture et photographie qui fonctionnent ici en complète symbiose.

Les œuvres de **Séverine Métraz**, artiste engagée, interrogent sur la condition humaine dans son environnement à travers un langage rythmé et coloré. L'homme universel, silhouette récurrente dans l'œuvre de **Jean-Daniel Rohrer**, figure dans ses chroniques intemporelles comme métaphore d'une mémoire collective. De la collectivité à l'âme d'un individu unique, c'est par la décomposition de la réalité que les sculptures d'**Ivan Freymond** témoignent de la volonté de saisir la société dans son ensemble.

En travaillant l'acier et le polyester, **Véronique Chuard** réinvente la nature et les végétaux par jeux d'ombres et de transparences. Témoignages du fugitif et du pétrissable, ses œuvres sont à l'image des tableaux d'**Adriana Ariis** qui rappellent l'évolution tangible de la nature et nous ramènent à nos sources. Mêlant le feu, le vin et les pigments colorés, détruisant et reconstruisant, **Mikee Chanfreut** utilise des matériaux premiers en lien avec la nature et bouscule les conventions.

Les paysages de **Karl Inglin**, dépouillés du superflu laissent le regard suivre l'horizon et s'imprégner d'odeurs et de couleurs dans une dimension spirituelle. De même en est-il de l'intensité lumineuse des œuvres de **Martin Beaupré** qui proposent une rencontre avec l'infini et les sens dans un monde où tout coexiste dans le calme et la sérénité. Tranches graphiques résultantes de l'assemblage de pictogrammes, les sérigraphies de **Jean-Pierre Sergent**, quant à elles, résonnent dans l'inconscient et enveloppent le corps et l'esprit par leur énergie bouillonnante.

GALERIE D'ART CONTEMPORAIN



MIDNIGHT SUN GALLERY

Rue Louis de Savoie 80, CH-1110 Morges

T:+41 (0)21 803 59 23 | M:+41 (0)78 690 25 54

afdorogi@bluewin.ch | cindy_0311@hotmail.com



Vernissage

Jeudi 27.06.2013 dès 18h

Nous vous invitons cordialement à rencontrer les artistes qui nous feront le plaisir d'être présents.

GALERIE D'ART CONTEMPORAIN

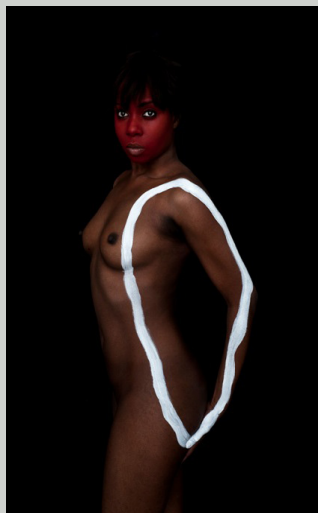


MIDNIGHT SUN GALLERY

Rue Louis de Savoie 80, CH-1110 Morges

T:+41 (0)21 803 59 23 | M:+41 (0)78 690 25 54

afdorogi@bluewin.ch | cindy_0311@hotmail.com



Eric Ceccarini (BEL)

Photographie

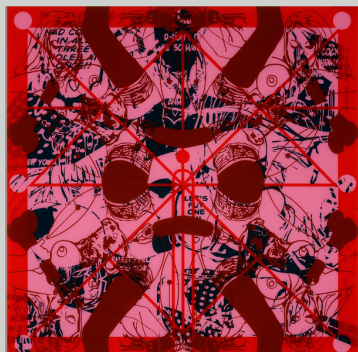
Photographe professionnel de mode et de pub diplômé de l'école de photographie de l'INFAC à Bruxelles en 1987, il a travaillé notamment pour Elle, Marie-Claire, L'Oréal, Levi's, Coca cola, Virgin, Saab, Delvaux, Lowe Lintas et Ogilvy. Sa photographie pour la campagne de Saab a gagné le lion d'argent au Cannes International Advertising Festival. Il a exposé notamment en Angleterre, au Canada, en France, Espagne et en Belgique.

Jean-Pierre Sergent (FR)

Sérigraphie sur plexiglas et papier

Né en 1958 à Morteau, en France, artiste peintre Français, Suisse, Américain, il a étudié l'architecture à Stasbourg et la peinture à l'école des Beaux-Arts de Besançon.

Il vit aujourd'hui entre New York et Besançon. Il a notamment installé un fond de scène pour le décor de *la Traviata*, opéra donné au Théâtre de Besançon et a exposé ses travaux au Musée des Beaux-Arts de Mulhouse en 2011. Il a fait l'objet de nombreux reportages, films documentaires et publications. Son œuvre est exposée en Europe, au Canada et aux Etats-Unis.



Véronique Chuard (CH)

Sculpture et installation

Née en 1980, elle vit et travaille à Fribourg. En 2001, elle poursuit des études au sein de l'établissement des Beaux-Arts à Genève en se spécialisant dans la section sculpture sur métal et installation. Après avoir obtenu son Diplôme avec mention, Véronique Chuard revient sur Fribourg et enseigne à l'école de multimédia et d'art tout en poursuivant sa recherche artistique en sein de l'atelier qu'elle partage avec le sculpteur Jean-Jacques Hofstetter.



Karl Inglin (CH)

Peinture

Né en 1947 à Fribourg, ses parents lui ont transmis le goût du beau, du simple, de la nature, des arts graphiques et des livres. L'artiste autodidacte peint et expose ses tableaux depuis plus de dix ans à la Galerie Guliver à Fribourg. Ses tableaux se trouvent dans plusieurs collections privées en Suisse, en France, au Brésil, en Espagne, aux Etats-Unis et en Roumanie.



Mikee Chanfreut (CH)

Matière Réflective, sculpture

Né en 1975 à Nyon, artiste autodidacte et pluridisciplinaire, il a plusieurs cordes à son arc; technique à base de vin et de feu, performance, photographie, écriture, musique et vidéo. Il a exposé notamment à Lausanne, Genève, Nyon, Montreux et dernièrement à la Galerie Edouard Roch à Ballens.





Ivan Freymond (CH)

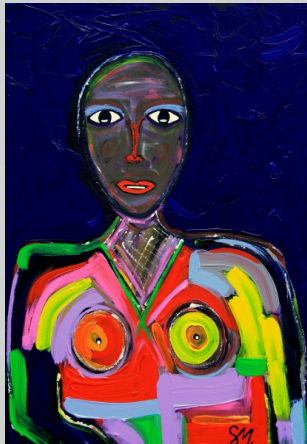
Sculpture

Né en 1963, il vit et travaille à Thielle, Neuchâtel. Artiste autodidacte, il a exposé notamment à Lausanne pour Amnesty International, à Genève, Berne, Montreux, en France et à Neuchâtel, au Laténium, pour la commémoration des 150 ans de la découverte du site de la Tène.

Jean-Daniel Rohrer (Que)

Peinture

Né en 1960 à Tramelan, Suisse, il vit et travaille à Montréal. Œuvrant dans le domaine des arts graphiques avant de se consacrer essentiellement à la peinture, il est diplômé du SAWI (Centre suisse d'enseignement de la publicité et de la communication) et est détenteur d'un brevet fédéral qu'il a obtenu en 1983. Il a notamment exposé en Suisse, en France, au Canada, aux Etats-Unis, au Japon et en Angleterre. En 2008, il a été choisi pour la création de la sculpture « L'homme de la paix », commande de la Ville de Montréal, une sculpture offerte à la Ville de Hiroshima, Japon, installée au Palais des Congrès de Hiroshima. Il a également fait l'objet de nombreuses publications.



Séverine Métraz (FR)

Peinture

Séverine Metraz, née le 28 août 1972 à Lons-Le-Saunier, France. Vit et peint aux Rousses, petite station frontalière. Est la compagne d'un Valaisan et partage sa vie entre la Suisse et la France.

Adriana Ariis (FR)

Peinture

Elle a vu le jour à Mexico où elle a grandi au sein d'un milieu extrêmement sensible à la culture et à l'art. Une mère passionnée de peinture et un grand père qui sortant de l'académie des Beaux-Arts de New York, a rejoint le 7e art devenant l'un des créateurs du cinéma mexicain. Elle a exposé notamment en Haute-Savoie, à Annecy et l'année dernière à la Galerie Espacio à Morges. Elle vit et travaille à Annecy, France.



Martin Beaupré (Que)

Peinture

Né au Canada, à Québec en 1961, il a fondé les ateliers Médit'Art, où il a enseigné la peinture moderne et intuitive. Il a offert aussi des ateliers d'art thérapie pour peintres amateurs et professionnels dans les déserts des Etats-unis et à Hawaii. Ses tableaux sont vendus partout dans le monde et certains font partie de plusieurs collections privées ou corporatives au Canada, aux Etat-Unis, en Europe et aux Antilles.

